

Registar kulturnih dobara RH



REPUBLIKA HRVATSKA | REPUBLIC OF CROATIA
Ministarstvo kulture i medija
Ministry of Culture and Media

Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske

Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske javni je temeljni registar koji vodi ministarstvo nadležno za kulturu u elektroničkom obliku (čl. 20. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, [NN 145/2024, 151/25](#)).

Oblik, sadržaj i način vođenja Registra propisan je *Pravilnikom o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske* ([NN 128/25](#)).

Registar čine sljedeće liste:

- **Lista zaštićenih kulturnih dobara**
- **Lista privremeno zaštićenih kulturnih dobara**

Registar sadrži i:

- **Evidenciju dobara od lokalnog značenja**

Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske aktivan je sadržaj koji se mijenja i nadopunjuje svakodnevno s obzirom na nove postupke utvrđivanja statusa kulturnog dobra i privremenog statusa kulturnog dobra, reviziju rješenja o zaštiti kulturnih dobara, istek privremenog statusa kulturnog dobra, brisanja iz Registra radi gubitka spomeničkih svojstava te promjene ostalih važnih podataka o dobrima.

U Registar se prema **vrstama** upisuju nepokretna, pokretna i nematerijalna kulturna dobra.

Vođenje Registra

Upisi, izmjene i brisanja u Registru obavljaju se na temelju **odluke Ministarstva**, osim u slučajevima kada je drugačije propisano posebnim zakonima i Pravilnikom.

Podatci u Registru čuvaju se trajno, a Ministarstvo je dužno osigurati pohranu i zaštitu podataka sukladno posebnim propisima i u skladu s pravilima informacijske sigurnosti.

Sve poslove objave i upravljanja podacima u Registru obavljaju osobe uprave nadležne za poslove vođenja Registra.

Načinom vođenja Registra obvezno se osigurava autentičnost zapisa.

Sadržaj odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra

Sadržaj odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra temeljem čl.19. Zakona sadržava naziv, opis, obuhvat, vrednovanje, stanje, značenje i mjere zaštite i očuvanja kulturnog dobra sukladno pravilniku kojim se uređuje Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske.

Odlukom se određuju i mjere zaštite i očuvanja kulturnoga dobra i obveza upisa kulturnog dobra u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske, Listu zaštićenih kulturnih dobara. Mjere zaštite i očuvanja kulturnih dobara upisuju se u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske te se za određeno kulturno dobro mogu mijenjati i dopunjavati u skladu s konzervatorskom podlogom, elaboratom ili utvrđenim stanjem kulturnog dobra izmjenom odluke Ministarstva. Mjere zaštite i očuvanja kulturnih dobara upisane u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske kao javnu knjigu obvezuju sve vlasnike, nositelje prava na kulturnim dobrima i druge imatelje kulturnog dobra te njihove slijednike.

Odlukom za nepokretno kulturno dobro utvrđuje se obuhvat kulturnog dobra, a dostavlja se tijelu državne uprave nadležnom za katastar i nadležnom općinskom sudu radi zabilježbe

kulturnog dobra u katastar i zemljišnu knjigu na katastarskim česticama utvrđenim odlukom te lučkoj kapetaniji kada se odluka o proglašenju kulturnog dobra odnosi na podvodno arheološko nalazište.

Iznimno, obuhvat kulturnog krajolika može se odrediti prema elementima krajolika, vodotokom, cestom, prugom i drugim, georeferenciranim točkama u HTRS96/TM koordinatnom sustavu radi izrade prostornog plana, obuhvat podvodnih arheoloških nalazišta georeferenciranim točkama/koordinatama, a obuhvat podmorskih arheoloških nalazišta georeferenciranim točkama u HTRS96/TM koordinatnom sustavu, o čemu se odluka dostavlja katastru.

Bez odobrenja Ministarstva ne može se mijenjati obuhvat kulturnog dobra aktima drugih tijela bilo parcelacijom bilo na drugi način prema posebnim propisima, a svaka takva provedena promjena bez odobrenja je ništetna.

Sadržaj odluke o proglašenju privremene zaštite

U odluci o privremenoj zaštiti Ministarstva pored dijelova propisanih posebnim propisom, obvezno se navode i prilažu:

- a) osnovni identifikacijski podatci o dobru (mjesto/smještaj, adresa, naziv, katastarske čestice i općine, vlasništvo, nositelj prava na kulturnom dobru, korisnik, odnosno imatelj, materijal, dimenzije, tehnika/tehnički podatci, autor, vrijeme nastanka)
- b) sažeti opis dobra
- c) opis stanja dobra i stupnja ugroženosti
- d) sažeto obrazloženje obilježja i vrijednosti dobra
- e) mjere zaštite
- f) rok na koji se određuje privremena zaštita
- g) izvod iz katastarskog plana s ucrtanim obuhvatom zaštite za nepokretna dobra
- h) popis predmeta s osnovnim podacima za pokretna dobra
- i) popis nositelja za nematerijalna dobra.

Sadržaj Registra

U Registar se za svako kulturno dobro ili privremeno zaštićeno kulturno dobro unosi jedan registarski zapis koji sadržava sljedeće osnovne podatke:

- a) naziv kulturnog dobra
- b) mjesto (županija, općina, grad, naselje, lokalitet/lokacijski podatak, adresa, topografski naziv)
- c) ime i prezime, odnosno naziv i adresa vlasnika, nositelja prava na kulturnom dobru, korisnika, imatelja
- d) vrsta (nepokretno, pokretno, nematerijalno kulturno dobro)
- e) klasifikacija u Registru:
 - nepokretno: pojedinačno zaštićeno (uključuje komplekse, sklopove i zbirne zaštite), kulturno-povijesna cjelina, arheološko nalazište/zona, kulturni krajolik
 - pokretno: pojedinačno zaštićeno, zbirka
 - nematerijalno kulturno dobro
- f) vrijeme nastanka, autor (radionica, krug, sljedbenik, kopija prema)
- g) sažeti opis kulturnog dobra
- h) opis stanja kulturnog dobra
- i) vrednovanje

- j) mjere zaštite
- k) karakteristične fotografije.

U registarski zapis s obzirom na vrstu kulturnog dobra unose se i sljedeći posebni podaci:

- a) za nepokretna kulturna dobra unose se katastarske općine i katastarske čestice unutar obuhvata kulturnog dobra, a po potrebi se navode georeferencirane točke
- b) iznimno, za kulturne krajolike obuhvat se može utvrditi opisno, a za podvodna arheološka nalazišta i zone navođenjem georeferenciranih točaka/koordinata koje se ucrtavaju na digitalni katastarski plan koji je sastavni dio Registra
- c) za pokretna kulturna dobra:
 - mjesto izvornog smještaja/čuvanja, vrsta pokretnog kulturnog dobra prema 3. razini klasifikacije ISKB-a, materijal, tehnika/tehnički podaci i dimenzije
 - popis/katalog predmeta u zbirci s identifikacijskim podacima za svaki predmet (naziv, autor, vrijeme nastanka, dimenzije, materijal, tehnika/tehnički podaci, fotografija)
- d) za nematerijalna kulturna dobra:
 - područje rasprostranjenosti
 - popis nositelja.

Registarski zapis kulturnog dobra obuhvaća i sljedeće upisne podatke:

- a) oznaku liste na koju je dobro upisano (Z – zaštićena kulturna dobra, P – privremeno zaštićena kulturna dobra)
- b) oznaku evidencije (L – evidencija dobara od lokalnog značenja, B – brisano iz Registra)
- c) redni broj upisa, datum upisa, datum isteka privremene zaštite kulturnog dobra
- d) naziv nadležnog područnog konzervatorskog ureda/sluzbe
- e) broj i datum rješenja/odluke na temelju kojeg se obavlja upis, izmjena upisa, odnosno brisanje iz Registra
- f) podatke o izvršnosti i pravomoćnosti rješenja/odluke na temelju kojih je izvršen upis, izmjena upisa ili brisanje iz Registra
- g) datum zabilježbe nepokretnog kulturnoga dobra u zemljišnoknjižnom odjelu nadležnog suda
- h) datum upisa na Listu svjetske baštine, Listu ugrožene svjetske baštine, Reprezentativnu listu nematerijalne kulturne baštine čovječanstva, Listu nematerijalne kulturne baštine kojoj je potrebna hitna zaštita, Registar dobrih praksi očuvanja nematerijalne kulturne baštine svijeta
- i) podatke o žalbenom postupku/upravnom sporu
- j) poveznice s drugim vrstama zaštićenih kulturnih dobara te eventualne dodatne upise – obrazloženja za upis na drugu listu ili brisanje s liste.

Za svako kulturno dobro vodi se zbirka isprava koja sadržava:

- a) rješenja/odluke na temelju kojih ustrojstvena jedinica nadležna za poslove Registra obavlja upise, izmjene upisa, odnosno brisanja iz Registra
- b) dokumentaciju dostavljenu uz prijedlog za donošenje rješenja/odluke.

Ove odredbe odgovarajuće se primjenjuju i na privremeno zaštićeno kulturno dobro.

I Nepokretna kulturna dobra

Nepokretna kulturna dobra dijele se na 4 vrste:

- pojedinačno zaštićeno (uključuje komplekse, sklopove i zbirne zaštite)
- kulturno-povijesna cjelina
- arheološko nalazište/zona
- kulturni krajolik

Nepokretno kulturno dobro može biti:

- naselje ili njegov dio
- građevina ili njezini dijelovi ili građevina s okolišem
- elementi povijesne opreme naselja
- povijesno zelenilo, vrt, perivoj, park i drvodred
- javna plastika i drugi slični objekti
- tehnički objekt s uređajima
- memorijalno područje, mjesto i obilježje u vezi s povijesnim događajima i osobama
- arheološko nalazište i zona, uključujući podvodna nalazišta i zone
- područje i mjesto s etnološkim i toponimskim sadržajima
- krajolik čija su obilježja rezultat djelovanja i međudjelovanja prirodnih i/ili ljudskih čimbenika.

I.1. Utvrđivanje statusa nepokretnih kulturnih dobara (Lista zaštićenih kulturnih dobara)

Obavijesti o pokretanju postupka provjere i stručnog vrednovanja

Sukladno čl. 15. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 145/2024, 151/25) i čl. 6 Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske (NN 128/25) utvrđivanje statusa kulturnog dobra pokreće Ministarstvo po službenoj dužnosti dostavom **obavijesti** stranci o pokretanju postupka provjere i stručnog vrednovanja da su ispunjeni kriteriji za utvrđivanje statusa kulturnog dobra osobnom dostavom za pojedinu nekretninu, a za kulturno-povijesne cjeline, kulturni krajolik i arheološko nalazište /zonu objavom na mrežnim stranicama Ministarstva.

Dostava obavijesti smatra se obavljenom istekom osmoga dana od dana objave na mrežnim stranicama Ministarstva.

Odluka o proglašenju statusa kulturnog dobra

Nepokretna kulturna dobra upisuju se u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske na temelju **odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra** koju donosi Ministarstvo po službenoj dužnosti, na temelju prijedloga **Stručnog povjerenstva za utvrđivanje statusa nepokretnih i pokretnih kulturnih dobara** koje je provelo postupak provjere te utvrdilo da su ispunjeni svi

kriteriji iz članka 14. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i članka 9. Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske.

Dostava odluke obavlja se objavom na mrežnim stranicama Ministarstva i smatra se obavljenom istekom osmoga dana od dana objave na mrežnim stranicama Ministarstva. Protiv odluke nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.

Kriteriji za vrednovanje nepokretnog kulturnog dobra:

a) pojedinačno zaštićeno nepokretno kulturno dobro:

- vrijeme nastanka i pripadnost odgovarajućem stilskom razdoblju
- oblikovanje u skladu sa stilskim obilježjima pripadajućeg razdoblja
- značaj povijesne namjene i povezanih događaja i osoba
- kontinuitet izvorne namjene
- pripadnost određenom tipološkom sloju u odnosu na brojnost primjera istih ili sličnih obilježja
- specifična ambijentalnost i neposredna okolina, uklopljenost u urbanistički povijesni kontekst
- povijesna parcelacija
- integrirane krajobrazne vrijednosti
- očuvanost izvornog oblikovanja i tlocrtne dispozicije
- vrsnoća i izvornost arhitektonskog oblikovanja, vanjštine i unutrašnjosti
- vrsnoća, izvornost i rijetkost primijenjene građevinske konstrukcije i tehnike gradnje
- očuvanost, kvaliteta izvedbe i obrade detalja u skladu s obrtničkim vještinama pripadajućeg razdoblja
- očuvanost izvorno primijenjenih materijala i opreme
- reprezentativnost zatečene funkcije i namjene u kulturnom i društvenom kontekstu
- autor, važnost unutar opusa autora
- povijesna slojevitost.

b) kulturno-povijesne cjeline (urbane i ruralne):

- povijesna vrijednost – obuhvaća ocjenu evidentne, starosne vrijednosti temeljnih obilježja odnosno materijalnih sastavnica kulturno-povijesne cjeline te povezanost s ljudima, događajima, pokretima i aktivnostima koji predstavljaju znanstveni, arheološki, dokumentarni ili edukativni potencijal
- očuvanost povijesnog urbanog ili ruralnog tkiva – obuhvaća ocjenu očuvanosti topografskog smještaja i okruženja (reljef, vodeni tokovi i površine, biljni pokrov), matrice (geneza prostornog razvoja, ulične mreže i parcelacije, otvoreni javni prostori i integrirane krajobrazne vrijednosti – prirodne i artificijelne) i strukture (prostorna forma i tipologija izgradnje), kao temeljnih obilježja kulturno-povijesne cjeline, te stilsko-arhitektonskih obilježja i obilježja graditeljske strukture, konstrukcije i materijala, namjene i korištenja urbanih ili ruralnih uzoraka kao sastavnih dijelova kulturno-povijesne cjeline
- estetska vrijednost – obuhvaća ocjenu homogenosti, vizualno-morfoloških ili ambijentalnih vrijednosti i umjetničkih vrijednosti namjerno (svjesno) oblikovanih urbanih ili ruralnih uzoraka, a odnosi se na perceptivne (vizualne) aspekte kulturno-povijesnih cjelina koji uključuju kompoziciju (oblike, proporcije, siluete, mase, poglede

i vizure), prostorni red, materijale, detalje i vrsnoću gradnje te usklađenost između korištenja i graditeljskih oblika

- vrijednost po rijetkosti – obuhvaća ocjenu iznimnosti i/ili jedinstvenosti kulturno-povijesne cjeline na regionalnoj i nacionalnoj razini
- društvena vrijednost – obuhvaća ocjenu memorijalnih, duhovnih i simboličkih odnosno asocijativnih vrijednosti kao izraz povezanosti graditeljskih i prirodnih obilježja kulturno-povijesne cjeline s osobama, pokretima ili događajima koji imaju povijesni, religijski ili simbolički značaj za regionalni ili nacionalni identitet
- razvojna i edukativna vrijednost – obuhvaća istraživački potencijal, obrazovnu funkciju i razvojne mogućnosti kulturne baštine u kontekstu održivog korištenja.

c) arheološko kulturno dobro:

- vrijeme nastanka i pripadnost određenom razdoblju ljudske povijesti
- stupanj cjelovitosti dokazan arheološkim istraživanjima, a istraženi dijelovi odgovarajuće su veličine kojom se osigurava potpuni prikaz glavnih značajki i vrijednosti nalazišta
- izvornost izražena kroz oblikovanje, materijale, korištene tehnike, funkciju, lokaciju i okruženje
- povijesna slojevitost
- rijetkost
- istraživački potencijal
- prezentacijski potencijal

d) kulturni krajolik:

- veća prostorna cjelina s prirodnim i izgrađenim strukturama čija su obilježja nastala djelovanjem i međudjelovanjem prirodnih i ljudskih čimbenika te može imati materijalne i nematerijalne vrijednosti
- izvornost kulturnog krajolika proizašla iz geneze prostornog razvoja krajolika potkrijepljenog povijesnim kontekstom po pojedinim razdobljima, izražena kroz oblikovanje, materijale, korištene tehnike, umijeća, način korištenja, lokaciju i prirodno okruženje s podacima potkrijepljenim arhivskim izvorima, literaturom, istraživanjem ili terenskim radom
- kontinuitet izvorne namjene (kontinuirani krajolik)
- nestanak izvorne namjene kao potencijal za edukaciju i prezentaciju
- rijetkost u odnosu na nacionalnu baštinu
- reprezentativnost u odnosu na nacionalnu baštinu
- cjelovitost kulturnog krajolika osigurana na način da su unutar utvrđenog obuhvata kulturnog krajolika obuhvaćeni svi elementi kojima se potvrđuje izvornost krajolika, kao i njihova povezanost s prirodnim okruženjem
- u slučajevima postojanja i drugih vrsta kulturnih vrijednosti pojedini elementi vrednuju se prema kriterijima za tu vrstu kulturnog dobra.

e) memorijalno kulturno dobro:

Vrednovanje očuvanja sjećanja zajednice na povijesne događaje, stradanja i patnje, važne osobe i ideje mora se temeljiti na:

- povijesnoj točnosti, autentičnosti i vjerodostojnosti
- isticanju elemenata koji oblikuju identitet zajednice, odražavaju njene zajedničke vrijednosti te su od povijesnog, kulturnog, društvenog te emocionalnog značaja za zajednicu, narod, državu, a mogu imati i globalni značaj te biti dio šireg međunarodnog konteksta sjećanja

- stupnju autentičnosti i očuvanosti izvornih prostora/mjesta/građevina
- simboličkoj i estetskoj vrijednosti spomenika/spomen obilježja, spomen ploča postavljenih na izvornim mjestima ili mjestima sjećanja
- dostojnoj prezentaciji
- obrazovnoj funkciji, informiranju i poticanju učenja o prošlosti
- reprezentativnosti i selektivnosti

Memorijalna baština – svi materijalni i nematerijalni elementi koji služe očuvanju kolektivnog sjećanja o važnim povijesnim događajima, osobama i idejama.

Nepokretna memorijalna kulturna dobra – memorijalni prostori (memorijalna područja, mjesta, spomen-parkovi, groblja), memorijalni kompleksi, memorijalne građevine i institucije (zgrade u kojima se dogodio značajan događaj, bivši logori i zatvori, rodne kuće i druge građevine povezane s životom značajnih osoba, škole i dr.), spomenici, spomen obilježja, mauzoleji i spomen ploče.

Za više pojedinačnih građevina, mjesta i područja sa zajedničkim svojstvima, a koja su od posebnog interesa za zaštitu prema navedenim kriterijima, može se donijeti odluka o zajedničkoj zbirnoj zaštiti.

I.2. Privremeni status nepokretnih kulturnih dobara (Lista privremeno zaštićenih kulturnih dobara)

Sukladno čl. 16. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 145/2024, 151/25) i čl. 10 Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske (NN 128/25) za nepokretno dobro za koje se predmnijeva da ima obilježja propisana za određenu vrstu kulturnog dobra iz članka 14. Zakona može se preventivno, radi sprječavanja propadanja i/ili ugrožavanja njegove vrijednosti, odlukom o privremenoj zaštiti utvrditi status kulturnog dobra.

Odluku o privremenoj zaštiti donosi Ministarstvo (područni konzervatorski uredi/službe i uprava nadležna za zaštitu kulturne baštine) prema mjestu gdje se dobro nalazi, a može je donijeti bez prethodnog izjašnjenja stranke.

Odlukom o privremenoj zaštiti utvrđuje se predmet privremene zaštite, mjere zaštite i očuvanja kulturnog dobra i rok na koji se ona određuje.

Rok na koji se određuje privremena zaštita računa se do donošenja odluke iz članka 15. Zakona, ali ne može biti dulji od dvije godine u neprekinutom trajanju, osim za arheološka i podvodna arheološka nalazišta u slučaju kojih rok privremene zaštite ne može biti dulji od šest godina u neprekinutom trajanju od dana donošenja odluke o privremenoj zaštiti.

Trajanje privremene zaštite ne može se produljiti i ponovno utvrditi privremena zaštita nakon isteka propisanih rokova osim kada je privremeno zaštićeno kulturno dobro ugroženo i nastupile su izvanredne okolnosti sve do prestanka takvih okolnosti.

Odluka o privremenoj zaštiti ukida se odlukom o trajnoj zaštiti kulturnog dobra, a prestaje važiti i u slučaju proteka propisanih rokova.

Odlukom kojom se uspostavlja privremena zaštita nad nekretninama utvrđuje se obuhvat kulturnog dobra na koji se odnosi privremena zaštita, a dostavlja se tijelu državne uprave nadležnom za katastar i nadležnom općinskom sudu radi upisa statusa kulturnog dobra u katastar i zemljišnu knjigu.

Dostava odluke obavlja se objavom na mrežnim stranicama Ministarstva.

Dostava odluke smatra se obavljenom istekom osmoga dana od dana objave na mrežnim stranicama Ministarstva.

Protiv odluke nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.

Prije donošenja odluke o privremenoj zaštiti područni konzervatorski uredi/službe dužni su dostaviti čelniku uprave nadležne za zaštitu kulturne baštine prijedlog odluke radi dobivanja suglasnosti za upis u Registar.

Kontaktna zona

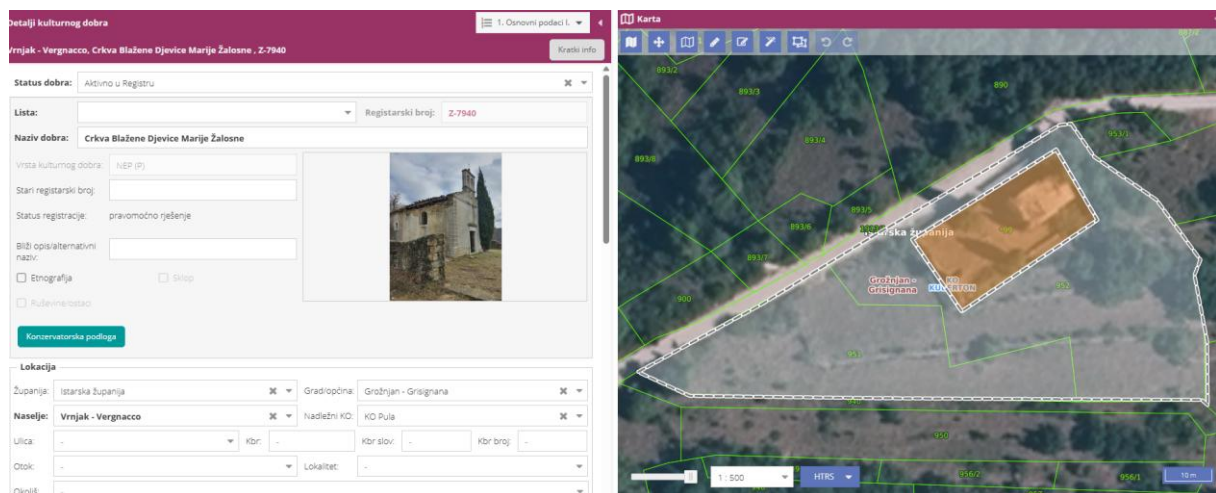
Kontaktna zona je Zakonom definirana kao područje koje okružuje ili dotiče nepokretno kulturno dobro, nema svojstvo kulturnog dobra, a u kojem području određene promjene mogu bitno utjecati na prostorni, fizički i/ili vizualni integritet kulturnog dobra za koje se određuju mjere radi osiguranja zaštite vrijednosti kulturnog dobra.

Za nepokretno kulturno dobro može se odlukom o proglašenju statusa kulturnog dobra i odlukom o utvrđivanju privremenog statusa kulturnog dobra odrediti **kontaktna zona** koja obuhvaća područje koje okružuje ili dotiče nepokretno kulturno dobro, a u kojem određene promjene mogu bitno utjecati na prostornu, fizičku i/ili vizualnu cjelovitost kulturnog dobra. Za kontaktnu zonu određuju se mjere radi osiguranja zaštite vrijednosti nepokretnog kulturnog dobra koje se unose u odluku o proglašenju kulturnog dobra zajedno s obuhvatom kontaktne zone na koje se primjenjuju.

Kontaktna zona određuje se obvezno za nepokretno kulturno dobro upisano u Listu svjetske baštine ili u Listu ugrožene svjetske baštine, a može se odrediti za kulturno-povijesnu cjelinu, kulturni krajolik i za pojedinačno zaštićeno nepokretno kulturno dobro izvan kulturno-povijesne cjeline.

Mjere radi osiguranja zaštite vrijednosti kulturnog dobra koje su unesene u prostorne planove provode se u okviru provedbe tih planova sukladno Zakonu i propisima kojima se uređuje gradnja i prostorno uređenje.

Kontaktna zona unosi se u informacijski sustav kulturne baštine koji vodi Ministarstvo, a koji je povezan u informacijski sustav sukladno propisu kojim se uređuje prostorno uređenje.



II Pokretna kulturna dobra

Pokretna kulturna dobra dijele se na 2 vrste:

- pojedinačno zaštićeno
- zbirka

Pokretna kulturna dobra mogu biti svi predmeti i zapisi od kulturnog, povijesnog, umjetničkog, paleontološkog, arheološkog, antropološkog, etnološkog, znanstvenog, tehničkog i društvenog značaja:

- pojedinačni predmeti i zbirke u muzejima, knjižnicama, arhivima i drugim ustanovama
- pojedinačni predmeti, zbirke, sakralni inventari i oprema u vlasništvu vjerskih zajednica
- pokretni arheološki nalazi
- predmeti i zbirke drugih pravnih i fizičkih osoba.

II.1. Utvrđivanje statusa pokretnih kulturnih dobara (Lista zaštićenih kulturnih dobara)

Sukladno čl. 15. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 145/2024, 151/25) i čl. 6 Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske (NN 128/25) pokretna kulturna dobra upisuju se u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske na temelju **odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra** koju donosi Ministarstvo po službenoj dužnosti na temelju prijedloga **Stručnog povjerenstva za utvrđivanje statusa nepokretnih i pokretnih kulturnih dobara** koje je provelo postupak provjere te utvrdilo da su ispunjeni svi **kriteriji** iz članka 14. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i članka 9. Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske.

Povjerenstvo za orgulje, kao savjetodavno tijelo koje imenuje ministar nadležan za kulturu, provodi stručno vrednovanje instrumentalnog ustroja orgulja i prosljeđuje prijedlog statusa Stručnom povjerenstvu za utvrđivanje statusa nepokretnih i pokretnih kulturnih dobara.

Odluka kojom se proglašava status za pokretna kulturna dobra dostavlja se osobnom dostavom. Protiv odluke nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.

Kriteriji za vrednovanje pokretnog kulturnog dobra:

- stilska prepoznatljivost umjetničkog djela ili predmeta umjetničkog obrta koja upućuje na pripadnost određenom stilskom razdoblju
- utjecaj sadržajnih, oblikovnih i estetskih komponenti predmeta na razvoj kulturne i umjetničke proizvodnje u vrijeme nastanka predmeta i/ili nakon toga
- reprezentativnost, unikatnost ili rijetkost predmeta uzimajući u obzir brojnost istovrsnih predmeta te karakterističnost oblika za određenu vrstu predmeta u određenom prostoru i vremenu
- posebnost autorskog izraza u okvirima vremena u kojem je djelo stvoreno kao i u okviru autorskog opusa
- važnost autora i njegov utjecaj na kulturno i umjetničko stvaralaštvo u lokalnoj sredini, na nacionalnoj razini, kao i u odnosu na njegov značaj u širem kontekstu
- važnost i utjecaj zanatskih/umjetničkih radionica
- specifičnost i/ili bogatstvo materijala, struktura, oblika, tehnika ili procesa izrade predmeta

- očuvanost izvorne funkcije i uporabnih karakteristika predmeta
- očuvanost izvornog prostornog smještaja i konteksta ili izražena uklopljenost predmeta u određeni ambijent
- očuvanost povijesnih slojeva ukoliko doprinose vrijednosti predmeta
- povezanost predmeta sa značajnim povijesnim događajima ili s povijesnim ličnostima iz nacionalne ili međunarodne povijesti
- značajna zastupljenost ili specifičnost simboličnog, asocijativnog, vjerskog, duhovnog i ikonografskog sadržaja u kontekstu tradicija i praksi lokalne zajednice ili društva u cjelini u određenom povijesnom razdoblju
- izražena stilska, kronološka, tipološka ili tematska koherentnost zbirke/kolekcije umjetnina, predmeta umjetničkog obrta, kulturno-povijesnih predmeta, znanstveno-tehničkih predmeta nastalih aktivnošću pojedinaca, obitelji, vjerskih zajednica i institucija u prošlosti
- sistematiziranost i stručna/znanstvena obrađenost zbirke po jednoj ili više značajki društvenih, kulturnih, povijesnih, prirodnih, znanstvenih ili umjetničkih vrijednosti.

Za predmete u inventarima sakralnih i profanih građevina koji su od posebnog interesa za zaštitu prema navedenim kriterijima, može se donijeti odluka o zajedničkoj zbirnoj zaštiti.

a) Privremeni status pokretnih kulturnih dobara (Lista privremeno zaštićenih kulturnih dobara)

Sukladno čl. 16. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 145/2024, 151/25) i čl. 10 Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske (NN 128/25) za pokretno dobro za koje se predmnijeva da ima obilježja propisana za određenu vrstu kulturnog dobra iz članka 14. Zakona može se preventivno, radi sprječavanja propadanja i/ili ugrožavanja njegove vrijednosti, odlukom o privremenoj zaštiti utvrditi status kulturnog dobra.

Odluku o privremenoj zaštiti donosi Ministarstvo (područni konzervatorski uredi/službe i uprava nadležna za zaštitu kulturne baštine) prema mjestu gdje se dobro nalazi, a može je donijeti bez prethodnog izjašnjenja stranke.

Odlukom o privremenoj zaštiti utvrđuje se predmet privremene zaštite, mjere zaštite i očuvanja kulturnog dobra i rok na koji se ona određuje.

Rok na koji se određuje privremena zaštita računa se do donošenja odluke iz članka 15. ovoga Zakona, ali ne može biti dulji od dvije godine u neprekinutom trajanju.

Trajanje privremene zaštite ne može se produžiti i ponovno utvrditi privremena zaštita nakon isteka rokova osim kada je privremeno zaštićeno kulturno dobro ugroženo i nastupile su izvanredne okolnosti sve do prestanka takvih okolnosti.

Odluka o privremenoj zaštiti ukida se odlukom o trajnoj zaštiti kulturnog dobra, a prestaje važiti i u slučaju protoka propisanih rokova.

Odluka kojom se utvrđuje privremeni status za pokretna kulturna dobra dostavlja se osobnom dostavom.

Protiv odluke nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.

Prije donošenja odluke o privremenoj zaštiti područni konzervatorski uredi/službe dužni su dostaviti čelniku uprave nadležne za zaštitu kulturne baštine prijedlog odluke radi dobivanja suglasnosti za upis u Registar.

III Arhivsko gradivo, knjižnična i muzejska građa

Sastavni dio Registra su i:

- Inventarne knjige muzejskih predmeta koje vode javni muzeji
- Evidencija Hrvatskog državnog arhiva o arhivskom gradivu za koje je utvrđen status kulturnog dobra
- Evidencija Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu o knjižničnoj građi za koju je utvrđen status kulturnog dobra
- Katalozi koje vode javne knjižnice i knjižnice u sastavu pravnih osoba kojima su osnivači Republika Hrvatska, jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave te pravne osobe u njihovu pretežitom vlasništvu koji sadržavaju zapise o knjižnoj građi za koju je propisan i utvrđen status kulturnog dobra (povezano s čl. 13 Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 145/24, 151/25)).

Iznimno od odredbe čl. 15. Zakona, **Muzejska građa** status kulturnog dobra stječe upisom u inventarnu knjigu javnih muzeja.

Iznimno od odredbe čl. 15. Zakona, Odluku o proglašenju statusa kulturnog dobra za **arhivsko gradivo** donosi Hrvatski državni arhiv. Na temelju odluke, kulturno dobro se upisuje u Evidenciju arhivskoga gradiva za koje je utvrđen status kulturnog dobra. Odluku o proglašenju statusa kulturnog dobra za **knjižničnu građu**, osim one za koju je status kulturnog dobra utvrđen ovim Zakonom i zakonom kojim se uređuje knjižnična djelatnost, donosi Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu. Na temelju odluke, kulturno dobro se upisuje u Evidenciju knjižnične građe za koju je utvrđen status kulturnog dobra.

Dostava odluka obavlja se objavom na mrežnim stranicama Hrvatskog državnog arhiva odnosno Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu.

Dostava odluka smatra se obavljenom istekom osmoga dana od dana objave na mrežnim stranicama donositelja.

Protiv odluka nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.

Odluku o privremenoj zaštiti arhivskoga gradiva donosi Hrvatski državni arhiv, a odluku o privremenoj zaštiti knjižnične građe donosi Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu.

Dostava odluke obavlja se objavom na mrežnim stranicama Hrvatskog državnog arhiva odnosno Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu.

Dostava odluka smatra se obavljenom istekom osmoga dana od dana objave na mrežnim stranicama donositelja.

Protiv odluka nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.

Pravilnikom, sukladno čl. 17 stavku 2. propisan je postupak ispitivanja i usklađenja utvrđenog svojstva kulturnog dobra za rješenja o utvrđivanju svojstva kulturnog dobra koja su donesena prema propisima koji su važili do dana stupanja na snagu ovog Zakona, a ne sadrže sve propisane podatke o stanju kulturnog dobra i s njime usklađene mjere zaštite i očuvanja. Postupak utvrđivanja i usklađenja utvrđenog svojstva kulturnog dobra po službenoj dužnosti provode Hrvatski državni arhiv, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu i javni muzeji u odnosu na kulturna dobra za koja oni uspostavljaju zaštitu sukladno Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (»Narodne novine«, broj 145/24), Zakonu o arhivskom gradivu i arhivima (»Narodne novine«, broj 61/18, 98/19, 114/22 i 36/24), Zakonu o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti (»Narodne novine«, broj 17/19, 98/19, 114/22 i 36/24) te Zakonu o muzejima

(»Narodne novine«, broj 61/18, 98/19, 114/22 i 36/24), a vezano uz stanje kulturnog dobra i predviđene mjere zaštite i očuvanja kulturnog dobra.

IV Nematerijalna kulturna dobra

Nematerijalna kulturna dobra obuhvaćaju znanja, izvedbe, izričaje, vještine, umijeća te s njima povezane predmete i kulturne prostore, a prepoznaju se u sljedećim područjima:

- **usmena predaja**
- **izričaji i govori**
- **izvedbene umjetnosti**
- **običaji, obredi i svečanosti**
- **tradicijska znanja i vještine**
- **tradicijski obrti.**

Za nematerijalno kulturno dobro u svrhu prenošenja iz naraštaja u naraštaj određuje se nositelj koji može biti zajednica, skupina i pojedinci koji prepoznaju nematerijalnu kulturnu baštinu kao dio vlastitoga kulturnog identiteta, stvaraju je, prenose i održavaju te imaju primarnu ulogu u njezinu očuvanju.

IV.1. Utvrđivanje statusa nematerijalnih kulturnih dobara (Lista zaštićenih kulturnih dobara)

Nematerijalna kulturna dobra upisuju se u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske na temelju **odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra** koju donosi Ministarstvo po službenoj dužnosti na temelju prijedloga **Stručnog povjerenstva za utvrđivanje statusa nematerijalnih kulturnih dobara** koje je provelo postupak provjere te utvrdilo da su ispunjeni svi **kriteriji** iz članka 14. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i članka 9. Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske, a čija se dostava obavlja objavom na mrežnim stranicama Ministarstva.

Dostava odluke smatra se obavljenom istekom osmoga dana od dana objave na mrežnim stranicama Ministarstva.

Protiv odluke nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.

Kriteriji za vrednovanje nematerijalnog kulturnog dobra:

- nematerijalno kulturno dobro mora prepoznati zajednica, skupina i u nekim slučajevima pojedinac kao dio svoje kulturne baštine, a utvrđivanje statusa nematerijalnoga kulturnoga dobra mora biti doneseno uz pristanak i sudjelovanje zajednice i nositelja, i to u tijeku svih faza postupka, od predlaganja do upisa
- nematerijalno kulturno dobro prenosi se iz naraštaja u naraštaj, zajednice i skupine stalno ga iznova stvaraju kao odgovor na svoje okruženje te međusobno djelovanje s prirodom i poviješću
- nematerijalno kulturno dobro pruža osjećaj identiteta i kontinuiteta te tako promiče poštivanje kulturne raznolikosti i ljudske kreativnosti
- nematerijalno kulturno dobro mora biti u skladu s postojećim međunarodnim instrumentima za zaštitu ljudskih prava, kao i s potrebama uzajamnoga poštovanja među zajednicama, skupinama i pojedincima te u skladu s održivim razvojem

- nematerijalno kulturno dobro mora pripadati u jedno ili više područja nematerijalne baštine: usmena predaja, izričaji i govori, izvedbene umjetnosti, običaji, obredi i svečanosti, tradicijska znanja i vještine, tradicijski obrti

IV.2. Privremeni status nematerijalnih kulturnih dobara (Lista privremeno zaštićenih kulturnih dobara)

Sukladno čl. 16. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 145/2024, 151/25) i čl. 10 Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske (NN 128/25) za nematerijalno dobro za koje se predmnijeva da ima obilježja propisana za određenu vrstu kulturnog dobra iz članka 14. Zakona može se preventivno, radi sprječavanja propadanja i/ili ugrožavanja njegove vrijednosti, odlukom o privremenoj zaštiti utvrditi status kulturnog dobra.

Odluku o privremenoj zaštiti donosi Ministarstvo (područni konzervatorski uredi/službe i uprava nadležna za zaštitu kulturne baštine) prema mjestu gdje se dobro nalazi, a može je donijeti bez prethodnog izjašnjavanja stranke.

Odlukom o privremenoj zaštiti utvrđuje se predmet privremene zaštite, mjere zaštite i očuvanja kulturnog dobra i rok na koji se ona određuje.

Rok na koji se određuje privremena zaštita računa se do donošenja odluke iz članka 15. Zakona, ali ne može biti dulji od dvije godine u neprekinutom trajanju.

Trajanje privremene zaštite ne može se produljiti i ponovno utvrditi privremena zaštita nakon isteka propisanih rokova osim kada je privremeno zaštićeno kulturno dobro ugroženo i nastupile su izvanredne okolnosti sve do prestanka takvih okolnosti.

Odluka o privremenoj zaštiti ukida se odlukom o trajnoj zaštiti kulturnog dobra, a prestaje važiti i u slučaju protoka propisanih.

Dostava odluke obavlja se objavom na mrežnim stranicama Ministarstva.

Dostava odluke smatra se obavljenom istekom osmoga dana od dana objave na mrežnim stranicama Ministarstva.

Protiv odluke nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.

Prije donošenja odluke o privremenoj zaštiti područni konzervatorski uredi/službe dužni su dostaviti čelniku uprave nadležne za zaštitu kulturne baštine prijedlog odluke radi dobivanja suglasnosti za upis u Registar.

V Status kulturnog dobra temeljem članak 13. Zakona

Status kulturnog dobra na temelju čl. 13. Zakona imaju:

- knjige i ostala tiskana građa, novine, časopisi, plakati i dr. nastali do 1850. godine te sva rukopisna građa javnih knjižnica i knjižnica u sastavu pravnih osoba kojima su osnivači Republika Hrvatska i jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave te pravne osobe u njihovu pretežitom vlasništvu
- Croatica, nacionalna zbirka knjižnične građe
- arheološka građa starija od 100 godina
- građevine i drugi materijalni ostaci iz razdoblja hrvatskih narodnih vladara od 9. do 12. stoljeća.

Ministarstvo donosi odluku kojom deklaratorno utvrđuje da se radi o kulturnim dobrima koja su zaštićena temeljem članka 13. Zakona i njihovom upisu u Registar, a za nepokretna kulturna dobra i njihovom upisu u zemljišnu knjigu (arheološka građa starija od 100 godina, građevine i drugi materijalni ostatci iz razdoblja hrvatskih narodnih vladara od 9. do 12. stoljeća).

Dostava takve odluke obavlja se objavom na mrežnim stranicama Ministarstva, osim odluke kojom se deklaratorno utvrđuje status za pokretna kulturna dobra koja se dostavlja osobnom dostavom.

Uskladenje s utvrđenim stanjem i mjerama zaštite kulturnog dobra

Ministarstvo kulture i medija će po službenoj dužnosti ispitati i uskladiti s odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (»Narodne novine«, broj 145/24) rješenja o utvrđivanju svojstva kulturnog dobra koja su donesena prema propisima koji su važili do dana stupanja na snagu ovog Zakona, a ne sadrže sve propisane podatke o stanju kulturnog dobra i s njime usklađene mjere zaštite i očuvanja utvrđene konzervatorskim podlogama i drugim propisanim dokumentima.

VI Gubitak svojstva i prestanak statusa kulturnog dobra

Sukladno čl. 21. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 145/2024, 151/25) i čl. 11 Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske (NN 128/25) ako kulturno dobro izgubi svojstva radi kojih je zaštićeno, Ministarstvo, na temelju podnesenog prijedloga područnog konzervatorskog ureda/sluzbe ili uprave nadležne za zaštitu kulturne baštine, mišljenja Stručnog povjerenstva te mišljenja Hrvatskog vijeća za kulturna dobra, donosi odluku o ukidanju odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra, na temelju koje se kulturno dobro briše iz Registra.

Odluka iz stavka kojom se ukida status nepokretnog kulturnog dobra dostavlja se tijelu državne uprave nadležnom za katastar i nadležnom općinskom sudu radi brisanja zabilježbe u katastru i zemljišnim knjigama.

Odluka kojom se ukida status kulturnog dobra za podvodno arheološko nalazište dostavlja se i nadležnoj lučkoj kapetaniji.

Odredbe o prestanku statusa kulturnog dobra ne primjenjuju se na nematerijalno kulturno dobro.

Iznimno, odluku o ukidanju odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra za arhivsko gradivo donosi Hrvatski državni arhiv, a odluku o ukidanju odluke o proglašenju statusa kulturnog dobra za knjižničnu građu donosi Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu.

Status kulturnog dobra za muzejsku građu prestaje brisanjem iz inventarne knjige javnog muzeja.

Protiv navedenih odluka nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.

VII Zaštita dobara od lokalnog značenja

Zaštitu dobara od lokalnog kulturno-povijesnog i/ili društvenog značenja, koja nisu upisana u Registar, može proglasiti predstavničko tijelo županije, Grada Zagreba, grada ili općine, ako se nalaze na njihovu području.

Ako se za dobro od lokalnog značenja naknadno utvrdi status kulturnog dobra, primjenjuju se mjere zaštite i očuvanja određene za to kulturno dobro.

Za dobra od lokalnog značenja predstavničko tijelo županije, Grada Zagreba, grada ili općine određuje mjere zaštite i očuvanja koje može provoditi i kroz prostorne planove, a za pokretna dobra od lokalnog značenja te mjere može utvrditi i provoditi u stručnoj suradnji s ustanovama za zaštitu i očuvanje kulturnih dobara.

Odluka o proglašenju dobra od lokalnog značenja dostavlja se Ministarstvu radi upisa u Evidenciju dobara od lokalnog značenja koja je sastavni dio Registra.

Odjel za Registar kulturnih dobara prethodno šalje Odluku predstavničkom tijelu županije, Grada Zagreba, grada ili općine kojom se dopušta upis u Evidenciju dobara od lokalnog značenja koja je sastavni dio Registra.

Pretraživanje Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske

Upišite traženi pojam HR EN

PRETRAŽITE

Web Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske prikazuje rezultate za nepokretna i nematerijalna kulturna dobra te podatke za javno arhivsko gradivo i javnu knjižničku građu u skladu s Pravilnikom o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske (NN 139/25). Podatke o ostalim pokretnim kulturnim dobrima, kako o onima pojedinačno zaštićenim tako i o onima zaštićenim, posebno je zabranjeno putem elektroničke pošte: registar-upis@mhkulture.hr. Odjel za Registar kulturnih dobara.

Geoportalski kulturnih dobara Republike Hrvatske - preglednik na kojemu možete pristupiti prostornim podacima za nepokretna kulturna dobra

Odaberi filtere

Odabrano kulturnih dobara: 0

Prikazuje se 50 od 149 rezultata

Preuzmi rezultate

Rbr	Registarski broj	Naziv kulturnog dobra *	Naselje	Vrsta kulturnog dobra	Pravni status
1	L-38	"Damski most"	Delnice	Nepokretna pojedinačna	Dobro od lokalnog značenja
2	L-88	Aheološki lokalitet Gradina	Kurunjavec	Aheologija	Dobro od lokalnog značenja
3	L-149	Aheološki park Kopača	Blato	Aheologija	Dobro od lokalnog značenja
4	L-120	Saborsko raspelo iz 1925. g.	Nedešćice	Nepokretna pojedinačna	Dobro od lokalnog značenja
5	L-4	Brdo Humac	Brnje	Aheologija	Dobro od lokalnog značenja
6	L-55	Bunari Pilišati	Radošić	Nepokretna pojedinačna	Dobro od lokalnog značenja
7	L-50	Crkva sv. Duha	Gornja Bebrina	Nepokretna pojedinačna	Dobro od lokalnog značenja
8	L-32	Dio gradskog groblja Monte Ghiso	Pula	Kulturnopovijesna cjelina	Dobro od lokalnog značenja
9	L-54	Dio gradskog groblja Sv. Petra Damjanja	Umag	Kulturnopovijesna cjelina	Dobro od lokalnog značenja
10	L-104	Dječji vrtić Suhopojje	Suhopojje	Nepokretna pojedinačna	Dobro od lokalnog značenja
11	L-52	Dom boraca	Lug Plozanovečki	Nepokretna pojedinačna	Dobro od lokalnog značenja
12	L-71	Evangeljska crkva sv. Martina	Antunovac	Nepokretna pojedinačna	Dobro od lokalnog značenja
13	L-89	Građićevo kameno raspelo	Nova Ves Petrijanečka	Nepokretna pojedinačna	Dobro od lokalnog značenja
14	L-105	Gradske nekadašnje tvornice "Ortelski"	Oroslavje	Nepokretna pojedinačna	Dobro od lokalnog značenja

VIII Objava upisa u Registar

Podatci o kulturnim dobrima i privremeno zaštićenim kulturnim dobrima objavljuju se na mrežnim stranicama Ministarstva u pregledniku Registra - **Web Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske**, a prostorni podaci o nepokretnim kulturnim dobrima objavljuju se u sustavu **Geoportalski kulturnih dobara RH** na mrežnim stranicama Ministarstva putem razvijene funkcionalnosti unutar informacijskog sustava. Objavljeni podaci o zaštićenim kulturnim dobrima mijenjaju se u realnom vremenu te se sve pripadajuće mrežne usluge ažuriraju na dnevnoj bazi.

Web Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske

Javno objavljeni Registar sadrži sljedeće podatke iz baze Registra:

- naziv kulturnoga dobra,
- oznaku Liste na koju je kulturno dobro upisano i registarski broj kulturnoga dobra,
- pravni status zaštite
- oznaku vrste kulturnoga dobra (nepokretno, pokretno, nematerijalno kulturno dobro),
- klasifikaciju kulturnoga dobra
- lokacijske podatke (adresa, naselje, općina/grad, županija),
- autora/autore kulturnog dobra,
- vrijeme nastanka (datacija),
- nadležni konzervatorski ured/slужba,
- sažeti opis kulturnog dobra,
- fotografiju kulturnog dobra
- mjere zaštite
- obrazloženje vrijednosti

Na Web Registru objavljena su i dobra iz Evidencije dobara od lokalnog značenja i to sljedeći podaci:

- naziv dobra od lokalnog značenja
- broj upisa na L listu
- vrsta dobra
- lokacijski podaci (adresa, naselje, općina/grad, županija)
- datum upisa
- sažeti opis

Skup podataka s rezultatima pretrage moguće je slobodno preuzeti u strojno čitljivom obliku (XLS) putem [Web Registra kulturnih dobara RH](#).

Podatci o pokretnim kulturnim dobrima u privatnom vlasništvu ne objavljuju se na mrežnim stranicama Ministarstva. Podatci se mogu dobiti na uvid na temelju pisanog upita i iskazanog opravdanog interesa uz poštivanje propisa o zaštiti osobnih podataka.


Na Web Registru kulturnih dobara RH javno su dostupni podaci za javno arhivsko gradivo i javnu knjižničnu građu zaštićenu do stupanja na snagu novog Zakona 21. 12. 2024.

Pretraživanje Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske

Opisni podaci

Naziv dobra	Povijesni kompleks Kutjevo	Naziv vrste (opisno)	-
Udio u općinskom inventaru	1 od 1 objavljenih kulturnih dobara	Pravni status	Zaštićeno kulturno dobro
Udio u nacionalnom inventaru	2 od 2 objavljenih kulturnih dobara	Klasifikacija	Imovinsko-pravni kategorija
Vrsta	Nepokretna povijesna	Udio	-
Godište	19. stoljeće - 19. stoljeće	Godište upisa	19.12.1985.
UNESCO	-	Područje konzervatorski općinski	-
Ime	-	Naziv	Republika konzervatorska služba Hrvatske za područje Hrvatske osim osnove županije i bivših županija
Općina	Kutjevo	Adresa	16. Stoljeće 3
Adresa	OSIŠKA TRGAVIŠKA 1	E-mail	osip@osip.hr

Fotografije



Geoportal kulturnih dobara Republike Hrvatske

Prostorni podaci o nepokretnim kulturnim dobrima objavljuju se u sustavu Geoportal kulturnih dobara Republike Hrvatske <https://geoportal.kulturnadobra.hr/> na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija.

Podaci dostupni na Geoportalu odnose se na temu Zaštićenih područja iz članka 9. stavka 1. Zakona o Nacionalnoj infrastrukturi prostornih podataka „Narodne novine“ br. 56/13, 52/18 i 50/20., u skladu s Direktivom o uspostavljanju infrastrukture za prostorne informacije u Europskoj zajednici – INSPIRE. Uspostavljene mrežne usluge Geoportala kulturnih dobara RH u skladu su s INSPIRE provedbenim pravilima za međuoperativnost skupova prostornih podataka i usluga i INSPIRE provedbenim pravilima za mrežne usluge.

Prostorni slojevi sa sadržajem podataka o nepokretnim kulturnim dobrima dostupni su putem mrežnih usluga pregleda (WMS) i mrežnih usluga preuzimanja (WFS) koje su namijenjene za razmjenu podataka s vanjskim korisnicima:

MREŽNE USLUGA PREGLEDA – WMS:

Kulturna dobra Republike Hrvatske - WMS

Kulturna dobra Republike Hrvatske - WMS INSPIRE

MREŽNE USLUGE PREUZIMANJA – WFS:

Kulturna dobra Republike Hrvatske - WFS

Kulturna dobra Republike Hrvatske - WFS INSPIRE

Kulturna dobra Republike Hrvatske - ATOM

Mrežna usluga pregleda Kulturna dobra RH – WMS daje uvid u prostorne podatke o nepokretnim kulturnim dobrima u nadležnosti Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske usklađene s Registrom kulturnih dobara Republike Hrvatske. Usluga pregleda strukturirana je prema utvrđenoj vrsti i klasifikaciji u 20 pojedinačnih slojeva.

Mrežna usluga pregleda Kulturna dobra Republike Hrvatske – WMS INSPIRE i mrežne usluge preuzimanja Kulturna dobra Republike Hrvatske – WFS INSPIRE i Kulturna dobra Republike Hrvatske – ATOM - INSPIRE daju prostorne podatke o nepokretnim kulturnim dobrima u nadležnosti Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske usklađene s Registrom kulturnih dobara Republike Hrvatske te u skladu s INSPIRE provedbenim pravilima za međuoperativnost skupova prostornih podataka i usluga i INSPIRE provedbenim pravilima za mrežne usluge.

Svi dodatni metapodaci za opisane izvore sadržani su u katalogu metapodataka NIPP-a i dostupni su za pregled na Geoportalu NIPP-a.

https://geoportal.nipp.hr/geonetwork/srv/hrv/catalog.search#/search?resultType=details&sortBy=relevance&from=1&to=20&fast=index&_content_type=json&any=Ministarstvo%20kulture%20i%20medija



- Nepokretna kulturna dobra**
 - Zabilježena kulturna dobra (Z-lista)
 - Pripremljena zabilježena kulturna dobra (P-lista)
- Nepokretna kulturna dobra po vrsti**
- Konzervatorske podloge**
 - Kulturno-povijesne cjeline i kontaktne zone
 - Područje zajedničkih obilježja
 - Graditeljske i ostale povijesne strukture
- UNESCO baština u Hrvatskoj**
- Obuhvati nepokretnih kulturnih dobara RH**
- Upravljanje rizicima**
- Povijesne karte eKultura**
- Nadležnost područnih konzervatorskih uređaja/sluzbi**
- Podloge**
- Središnji registar prostornih jedinica**
- Područni konzervatorski plan**

Prietraga



Kulturna dobra
Povijesni kompleks Kutjevo




Foto: Ministarstvo kulture i medija

Registarski broj kulturnog dobra
Z-398

Status zaštite
Zabilježeno kulturno dobro

Vrsta kulturnog dobra
Pojedinačna kulturna dobra

Klasifikacija
sakralni kompleksi

Datumje
13. st. n.e. - 19. st. n.e.

Autor (arhiteksturalni)
Kutjevo, KRAJAJ TOMISLAVA 1

Ostali

